

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

|  |   |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu                               | Nowy Testament: Ewangelie synoptyczne i Tradycja Janowa   |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim           | New Testament: Synoptic Gospels and the Johanne Tradition |
| Kierunek studiów                               | Teologia kurs B   |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | Jednolite magisterskie                                    |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)    | Stacjonarne   |
| Dyscyplina                                     | Nauki Teologiczne   |
| Język wykładowy                                | Polski  |

|   |  |
|---|--|
| Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr hab. Krzysztof Mielcarek, prof. KUL |
|---|--|

| Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> ) | Liczba godzin | Semestr | Punkty ECTS |
|--|---------------|---------|-------------|
| wykład   | 60            | V i VI  | 6           |
| konwersatorium                                       |               |         |             |
| ćwiczenia  | 15            | VI      |             |
| laboratorium   |               |         |             |
| warsztaty  |               |         |             |
| seminarium   |               |         |             |
| proseminarium  |               |         |             |
| lektorat   |               |         |             |
| praktyki   |               |         |             |
| zajęcia terenowe                                     |               |         |             |
| pracownia dyplomowa                                  |               |         |             |
| translatorium  |               |         |             |
| wizyta studyjna                                      |               |         |             |

|                   |  |
|-------------------|--|
| Wymagania wstępne | W 1 - Praktyczna umiejętność posługiwania się Pismem Świętym; fundamentalne wiadomości o Biblii (kontekst religijno-kulturowy Nowego Testamentu, natchniony i kanoniczny charakter ksiąg biblijnych);<br>W 2 - Znajomość tradycji biblijnych ewangelii, a także historii, kultury i religii starożytnego Bliskiego Wschodu;<br>W 3 - Znajomość podstawowych zasad analizy literacko-egzegetycznej i interpretacji teologicznej tekstów biblijnych. |
|-------------------|--|

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

|   |
|---|
| C1 - Zapoznanie studentów z środowiskiem historyczno-kulturowym i geograficznym właściwym czasom powstawania Ewangelii. |
|---|

|  |
|--|
| C2 - Zapoznanie studentów z metodą historyczno-krytyczną (jej genezą i etapami rozwoju) jako właściwą metodą analizy i wyjaśniania tekstów ewangelicznych.                     |
| C3 - Ukazanie literackiej i teologicznej struktury poszczególnych ewangelii synoptycznych wraz z ich fundamentalnymi tematami teologicznymi i etycznymi;                       |
| C4 - Ukazanie literackiej i teologicznej struktury poszczególnych ksiąg składających się na zbiór pism Janowych wraz z ich fundamentalnymi tematami teologicznymi i etycznymi; |

### III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

| Symbol                       | Opis efektu przedmiotowego  | Odniesienie do efektu kierunkowego              |
|------------------------------|---|---|
| <b>WIEDZA</b>                |   |   |
| W_01                         | Student ma pogłębioną wiedzę z zakresu kluczowych kwestii teologicznych Nowego Testamentu, a także ogólną znajomość podstaw społeczno-prawnego, kulturowego i religijnego życia udokumentowanego w Ewangeliach.   | T_W01, T_W03,                                   |
| W_02                         | Student rozumie w sposób pogłębiony pozabiblijne tradycje religijne i kulturowe będące tłem i paralelą dla tekstów Ewangelii i początków chrześcijaństwa. Zna i dostrzega związki zdobytej wiedzy z dorobkiem innych dyscyplin, a zwłaszcza naukami humanistycznymi, społecznymi i prawnymi.  | T_W05, T_W07,<br>T_W08, T_W09,<br>T_W10, T_W16, |
| W_03                         | Student rozumie specyfikę przedmiotowej i metodologicznej teologii w zakresie nauk biblijnych i teologii słowa Bożego, którą jest w stanie rozwijać i twórczo stosować w działalności profesjonalnej  |   |
| <b>UMIĘTNOŚCI</b>            |   |   |
| U_01                         | Student posiada umiejętności w zakresie samodzielnego doboru metod i analizy tekstów biblijnych, syntezy różnych idei teologicznych wypływających z tekstów źródłowych; potrafi również popularyzować wiedzę biblijną, przekazywać ją i dzielić się doświadczeniem religijno-duchowym opartym na lekturze Pisma Świętego w szeroko rozumianym współczesnym kontekście kulturowym, religijnym i pastoralnym. | T_U01, T_U02,<br>T_U06, T_U09,                  |
| U_02                         | Student potrafi prowadzić dyskusję dotyczącą zagadnień teologicznych, światopoglądowych, międzyreligijnych (obraz Boga, koncepcja człowieka i świata, kwestia wiary i moralności) z wykorzystaniem wiedzy biblijnej zawartej w Ewangeliach oraz informacji o starożytnej kulturze Bliskiego Wschodu.  | T_U13, T_U15,<br>T_U16, T_U17,                  |
| U_03                         | Student jest w stanie samodzielnie zdobywać i poszerzać umiejętności badawcze w interpretacji tekstów Pisma Świętego, które pomogą mu kierować własnym rozwojem osobowym i realizować zadania wynikające z jego pracy katechetycznej lub duszpasterskiej.   |   |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |   |   |
| K_01                         | Student angażuje się w intelektualną i religijno-duchową formację trwającą całe życie. Potrafi inspirować i organizować proces kształcenia się innych osób oraz potrafi samodzielnie i krytycznie uzupełniać wiedzę i umiejętności z zakresu świata Biblii, starożytnych cywilizacji, i wczesnego chrześcijaństwa.  | T_K01, T_K02,                                   |
| K_02                         | Student podejmuje odpowiedzialność za kształt życia społecznego; potrafi zauważyć, docenić oraz chronić   | T_K04, T_K05                                    |

|      |  |  |
|------|--|--|
|      | dziedzictwo kultury chrześcijańskiej oraz innych kultur i cywilizacji.   |  |
| K_03 | Student podejmuje współpracę w rozstrzyganiu dylematów egzystencjalnych, doktrynalnych i etyczno-moralnych: umie stawiać pytania i szukać odpowiedzi w następujących kwestiach: Bóg, człowiek, ludzka godność i powołanie, sens i celowość wszechświata, konieczność istnienia systemu etyczno-moralnego. Student otwiera się na dialog z innymi, samodzielnie inicjuje działania na rzecz interesu społecznego. |  |

#### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

**Wykład jest ogólnym wprowadzeniem w środowisko historyczno-kulturowe i geograficzne właściwe czasom powstawania Ewangelii. Następnie przedstawiona zostanie metoda historyczno-krytyczna (jej geneza i etapy rozwoju) jako właściwa metoda analizy i wyjaśniania tekstów ewangelicznych. Główną część wykładu stanowi ogólna charakterystyka najważniejszych aspektów poszczególnych ewangelii synoptycznych i pism należących do *Corpus Ioanneum*.**

##### **Środowisko Nowego Testamentu**

1. Palestyna
2. Grecja i Rzym

##### **Geneza, historyczność i rodzaj literacki Ewangelii**

1. Tezy morfokrytyków
2. Krytyczna ocena Formgeschichte
3. Współczesna nauka Kościoła na temat genezy, historyczności i gatunku literackiego Ewangelii
4. Co to są ewangelie synoptyczne?

##### **Charakterystyka Ewangelii synoptycznych**

5. Ewangelia według św. Marka
  - a. Treść i struktura
  - b. Autor, adresaci i czas powstania
  - c. Zagadnienia literackie
  - d. Tematy teologiczne
6. Ewangelia według św. Mateusza
  - a. Treść i struktura
  - b. Autor, adresaci i czas powstania
  - c. Zagadnienia literackie
  - d. Tematy teologiczne
7. Ewangelia według św. Łukasza
  - a. Treść i struktura
  - b. Autor, adresaci i czas powstania
  - c. Zagadnienia literackie
  - d. Tematy teologiczne

##### **Charakterystyka Pism Janowych**

8. *Corpus Ioanneum*
  - a. Jan Apostoł
  - b. Tradycja Kościoła
  - c. Pisma Janowe na tle pseudoepigrafii
  - d. Kościół Janowy
  - e. Szkoła św. Jana
9. Ewangelia według św. Jana
  - a. Treść

|   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>b. Autor</li> <li>c. Zagadnienia literackie</li> <li>d. Tło historyczne</li> <li>e. Tematy teologiczne</li> </ul>  |
| 10. Listy św. Jana <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Pierwszy List Św. Jana</li> <li>b. Drugi i Trzeci List Św. Jana</li> </ul>   |
| 11. Apokalipsa św. Jana <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Treść</li> <li>b. Autor</li> <li>c. Zagadnienia literackie</li> <li>d. Tło historyczne</li> <li>e. Zagadnienia teologiczne</li> </ul> |

#### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

| Symbol efektu                | Metody dydaktyczne<br>(lista wyboru)   | Metody weryfikacji<br>(lista wyboru)                       | Sposoby dokumentacji<br>(lista wyboru)     |
|------------------------------|--|--|--|
| <b>WIEDZA</b>                |  |  |  |
| W_01<br>W_02<br>W_03         | Wykład monograficzny,<br>wykład konwersatoryjny,<br>ćwiczenia w oparciu o lekturę<br>tekstu źródłowego | Egzamin ustny,<br>sprawdzenie umiejętności<br>praktycznych | Karta egzaminacyjna,<br>karta zaliczeniowa |
| <b>UMIEJĘTNOŚCI</b>          |  |  |  |
| U_01<br>U_02<br>U_03         | Ćwiczenia w oparciu o lekturę<br>tekstu źródłowego, praca<br>zespołowa, dyskusja                       | Kolokwium, obserwacja                                      | Karta oceny                                |
| <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b> |  |  |  |
| K_01<br>K_02<br>K_03         | Praca w grupach w różnych<br>rolach, dyskusja  | Obserwacja   | Karta oceny                                |

#### VI. Kryteria oceny, wagi...

##### Uwagi ogólne:

1. Aktywność studentów podczas zajęć (wypowiedzi ustne, dyskusja, praca w grupach);
2. Złożenie pracy pisemnej;
3. Przygotowanie referatu lub prezentacji;
4. Obecność na zajęciach (dopuszczalna liczba nieobecności nieusprawiedliwionych na zajęciach w semestrze: 2);
5. Egzamin ustny na koniec każdego semestru

#### VII. Obciążenie pracą studenta

|  |               |
|--|---------------|
| Forma aktywności studenta                  | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem  | <b>75</b>     |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | <b>75</b>     |

## VIII. Literatura

|   |
|---|
| Literatura podstawowa   |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. J. Kudasiewicz, Ewangelie synoptyczne, w: Wstęp do Nowego Testamentu, Poznań: Pallotinum, 1994.</li><li>2. A. Paciorek, Ewangelie synoptyczne. Wprowadzenie ogólne, Tarnów: Biblos 2001;</li><li>3. S. Mędała, Ewangelie synoptyczne [WMWKB 8]. Warszawa: Wyd. UKSW, 2006.</li><li>4. R. Brown, An Introduction to the New Testament, New York: Doubleday 1997.</li><li>5. Benedykt XVI, Jezus z Nazaretu. Dzieciństwo, Kraków: Znak: 2012.</li></ol>  |
| Literatura uzupełniająca  |
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. A.G. Wright – R.E. Murphy – J.A. Fitzmyer , Historia Izraela, w: Katolicki Komentarz Biblijny, red. R.E. Brown – J.A. Fitzmyer – R.E. Murphy, red. wyd. polskiego W. Chrostowski, Warszawa 2001, 1930-1944.</li><li>2. S.J.D. Cohen, M. Satlow, Dominacja rzymska, w: Starożytny Izrael, red. H. Shanks, Wyd. Vocatio, Warszawa 2007, 385-428.</li><li>3. R. Bartnicki, Ewangelie synoptyczne. Geneza i interpretacja, Wydawnictwo Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Warszawa 2012<sup>4</sup>.</li><li>4. A. Paciorek, Jezus z Nazaretu. Czasy i wydarzenia, Częstochowa: Edycja św. Pawła, 2015.</li><li>5. A. Paciorek, Ewangelia według świętego Mateusza, t. 1-2, Częstochowa: Edycja św. Pawła 2004-2008.</li><li>6. A. Malina, Ewangelia według świętego Marka 1,1 – 8,26, t. 1, Częstochowa: Edycja św. Pawła 2013.</li><li>7. F. Mickiewicz, Ewangelia według świętego Łukasza, t. 1-2, Częstochowa: Edycja św. Pawła 2011.</li><li>8. S. Mędała, Ewangelia według świętego Jana, t. 1-2, Częstochowa: Edycja św. Pawła 2008.</li><li>9. M. Wojciechowski, Apokalipsa świętego Jana, Częstochowa: Edycja św. Pawła 2012.</li><li>10. D. Kotecki, Zrozumieć Apokalipsę. Szkice egzegetyczno-teologiczne, Rzeszów: Dabar 2021.</li></ol> |