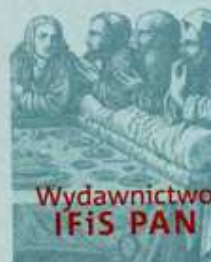




Mikołaj z Kuzy
O grze kulą
Dialog w dwóch księgach

KLASYKA
filozofii



Wydawnictwo
IFiS PAN

Mikołaj z Kuzy O grze kulą. Dialog w dwóch księgach

ISBN 83-7388-092-5



Kultura 2000



Mikołaj z Kuzy **O grze kulą** Dialog w dwóch księgach

Przełożyła,
wstępem i przypisami opatrzyła
Agnieszka Kijewska

Wydawnictwo IFiS PAN
Warszawa 2006

Spis treści

| | |
|--|--------|
| Wstęp (Agnieszka Kijewska) | IX |
| 1. Mikołaj z Kuzy: życie i dzieło | IX |
| 1.1. Zarys biografii. – 1.2. Twórczość Kuzańczyka. – 1.3. Formacja intelektualna. | |
| 2. Podstawy systemu Mikołaja z Kuzy | XXXIV |
| 2.1. Nauka o Bogu. – 2.1.1. Problem nazywaną Boga. – 2.1.2. Bóg jako jedność przeciwieństw. – 2.1.3. Drogi możliwego poznania Boga. – 2.1.4. Działo stworzenia. – 2.1.5. Chrystologia. – 2.2. Nauka o człowieku. – 2.2.1. Struktura bytu ludzkiego. – 2.2.2. Poznanie jako upodabnianie się. | |
| 3. „O grze kulą” na tle twórczości Mikołaja z Kuzy | LXXVII |
| 3.1. Geneza utworu. – 3.2. Funkcje gry. – 3.3. Obraz wszechświata. – 3.4. Bóg – Stwórcza Wieczność. – 3.5. Ruch ludzkiej duszy. – 3.6. Reguły gry. – 3.7. Boża sztuka a sztuka ludzka: Mincarz i Bankier. | |
| 4. Od tłumaczki | CVII |
| 5. Bibliografia | CX |
| Mikołaj z Kuzy, <i>O grze kulą</i> | 1 |
| Księga pierwsza | 3 |
| Księga druga | 67 |
| Indeks nazwisk | 131 |
| Indeks rzeczowy | 135 |